

25 juillet 1871

*Chodde*

Vente des 25, 26, 27, 28 et 29 Juillet 1871

---

Après décès de M. VINCENT, membre de l'Institut,  
de M<sup>me</sup> MAURICE, sa fille, et de M. MAURICE

---

# MOBILIER

BRILLANTS, BIJOUX, ARGENTERIE

TABLEAUX ET OBJETS D'ART

CURIOSITÉS DIVERSES

---

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Lundi 24 Juillet 1871, hôtel des Commissaires-Preseurs,  
rue Drouot, 5, salle n° 1

---

M<sup>e</sup> DELBERGUE-CORMONT ET M<sup>e</sup> GAUTHIER

COMMISSAIRES-PRISEURS

MM. DHIOS ET GEORGE, EXPERTS

---

PARIS — 1871

EXEMPLAIRE DE DHIOS

NOTICE  
DE  
**MOBILIER**

BRILLANTS, BIJOUX, ARGENTERIE  
**TABLEAUX ET OBJETS D'ART**

Dessins, Estampes

**MEUBLES ANCIENS, CURIOSITÉS DIVERSES**

DONT LA VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES AURA LIEU

Par suite du décès de M. VINCENT, membre de l'Institut, de M<sup>me</sup> MAURICE, sa fille  
et de M. MAURICE

**HOTEL DES COMMISSAIRES-PRISEURS**

RUE DROUOT, 5, SALLE N° 5

Les 25, 26, 27, 28 et 29 Juillet 1871

A DEUX HEURES PRÉCISES

---

**M<sup>e</sup> DELBERGUE-CORMONT**, Commissaire-Preneur,  
rue de Provence, 8,

Et **M<sup>e</sup> GAUTHIER**, son confrère, 12, rue Béranger,  
Assistés de **MM. DHIOS** et **GEORGE**, Experts, rue Le Peletier, 33.

---

**EXPOSITION PUBLIQUE**

Le Lundi 24 Juillet 1871, d'une heure à cinq heures.

—><—  
PARIS — 1871



## CONDITIONS DE LA VENTE

---

Elle sera faite expressément au comptant.

Les Acquéreurs paieront CINQ POUR CENT, en sus des enchères.

---

## ORDRE DES VACATIONS

---

*Mardi 25 et Mercredi 26* : Estampes, Dessins, Tableaux, Objets d'art et de curiosité, Meubles anciens, etc.

*Jeudi 27* : Argenterie, Bijoux, Brillants.

*Vendredi 28* : Linge et Garde-Robe de femme, Dentelles, Cachemires, Linge de ménage.

*Samedi 29* : Batterie et Ustensiles de cuisine, Porcelaine, Verrerie, Meubles, Pianos, Tapis.

---

**NOTA.** — La vente des Livres, composant la bibliothèque de M. VINCENT, membre de l'Institut, et de M. MAURICE, et dont les catalogues sont faits par M. Labitte, libraire, aura lieu vers le mois d'octobre.

---

# DÉSIGNATION

---

## TABLEAUX

---

**BOILLY (L.-L.)**

1 — L'heureuse Famille.

Gracieuse composition de cinq figures.

**BOILLY (L.-L.)**

2 — Série de Portraits.

**BENAZECH (CHARLES)**

3 — Les Adieux de Charles I<sup>er</sup> à sa famille.

Gravé par Tardieu.

**BENTABOLE**

4 -- Marine.

**BELLOTO**

5 — Vue de Venise.

**BREDA** (PIERRE VAN)

6 — Le Marché aux bestiaux.

**BREUGHEL** (JEAN)

7 — Chasse au cerf.

**CUYLEMBURG**

8 — Le Jugement de Paris.

**DE HONDT** (L.)

9 — Le Rendez-vous de chasse.

**ELMERICH**

10 — La jeune Fermière.

**GREUZE** (D'après)

11 — Têtes de jeunes filles.

Deux pendants.



**GUIDE** (École de)

12 — La Mère de douleurs.

Pastel.

**KESSEL** (J. VAN)

13 — Intérieur de corps de garde.

**LATOIR**

14 — Portrait de l'auteur.

Pastel.

**PIAZZETTA**

15 — Sainte Famille.

**RESTOUT** (Attribué à)

16 — Joseph expliquant les songes de Pharaon.

**ROZIER** (JULES)

17 — Marine.

**SCHLESINGER**

18 — Le Pont d'amour.

**SENAVE**

19 — Intérieur de sellier.

**STOCKLEIN**

20 — Intérieur d'église.

**VALLAYER COSTER 1784 (Signé)**

21 — Le Duo; scène pastorale.

Peinture décorative en forme de dessus de porte.

**VAN ARTOIS**

22 — Chasse au faucon.

**VANLOO (D'après)**

23 — La Maternité.

Pastel.

**VERKOLIÉ**

24 — La jeune Mère.

**VOILLEMOT (CHARLES)**

25 — Sujet mythologique.

**VOS (V. DE)**

26 — Chien griffon.

**ÉCOLE FRANÇAISE**

27 — Vénus sur les eaux.

Peinture en grisaille.

**ÉCOLE MODERNE**

28 — La Mort de Henri IV.

---

29 — Environ trente Tableaux anciens et modernes seront  
vendus sous ce numéro.

---

**AQUARELLES ET DESSINS ENCADRÉS**

---

30 — Environ 100 Dessins, Aquarelles, Gouaches, Fixés,  
par Boilly, Gavarni, Andrieux, Laffitte, Traviès,  
Ciceri, Frantz, Numa, Ballue, Penguilly, Marvy,  
Comte, Blondel, Finart, Noël, etc.



31 — **Miniatures.**

- 32 — **Gravures encadrées.** Plusieurs pièces d'après Prudhon, par Coppia, Roger ; estampes d'après Raphaël, par Desnoyers ; les trois Grâces, par Forster ; sainte Amélie, par Mercury.

---

OBJETS D'ART ET DE CURIOSITÉ

---

MEUBLES ANCIENS

- 33 — **Meubles** en marqueterie et **Bois sculptés** : très-belle crédence en bois sculpté et doré, lit à colonnes, prie-Dieu, bahuts, stalle Louis XIII, écran, sièges, escabeaux, consoles dorées, cartel et baromètre, soufflet, etc.
- 34 — **Porte gothique** en bois sculpté, et décorée d'une peinture à deux faces.
- 35 — **Pendules anciennes** des époques Louis XIII, Louis XV et Louis XVI, Flambeaux, etc.
- 36 — **Glaces et Miroirs vénitiens.**
- 37 — Glace Louis XIII, cadre guilloché.
- 38 — **Cabinets et Coffrets anciens**, laques de Chine, marqueterie, écailles et cuivre repoussé, ivoires, coffrets persans, etc.

- 39 — **Faïences italiennes** : vases, cornets, coupes à piédouches, buires, grands plats des anciennes fabriques d'Urbino, Faenza, Gubbio, Castelli, Savone, etc.
- 40 — **Faïences françaises.**
- 41 — **Porcelaines** de Chine, du Japon, de Saxe, de Sèvres, de Chantilly.
- 42 — **Émaux de Limoges.** Plaques à sujets de sainteté grand plat en émail vénitien.
- 43 — **Armes et Armures** : armures complètes, boucliers, casques, plaques d'armures persanes damasquinées or, épées à deux mains, lances, etc.
- 44 — **Fers forgés** : pelles, pinces, suspensions, éperons, étriers; coffret en fer gravé.
- 45 — **Bronzes** anciens et modernes : encrier florentin, flambeaux Louis XIII, modèles de canons, série de poids, coupe persane, bronzes chinois, groupe par Etex, etc.
- 46 — **Cuivres** : plats gothiques et divers bas-reliefs en cuivre repoussé, lustre flamand, lampes juives, buires et plateaux vénitiens, etc.
- 47 — **Médailles et Monnaies** or, argent et bronze; Jetons Louis XV.
- 48 — **Ivoires** : statuettes et bas-relief, triptyques, christ, etc.
- 49 — **Sculptures** : figurines, statuettes et bas-reliefs en marbre, albâtre et bois sculptés.
- 50 — **Verres de Venise** : candélabres, coupes et verres à piédouches, verres de Bohême.



- 51 — **Objets d'art** et Curiosités diverses : flambeaux en cristal de roche, fuseau et accessoires en bois sculpté, tableau en mosaïque représentant sainte Catherine, vitraux, vases étrusques, triptyques russes, reliquaires, instruments de musique, objets algériens, table en marqueterie de nacre, pipes, etc.
- 52 — **Objets d'étagère** : bonbonnières en vernis Martin, ivoires, presse-papier, lampes antiques, figurines chinoises, jades, petits bas-reliefs en argent, etc.

---

## MOBILIER

---

Batterie et Ustensiles de cuisine en fer et cuivre.

**Porcelaines** de table à filets, belle Verrerie, Cristaux, etc.

**Plaqué**, Réchauds longs et ronds, Couteaux et Accessoires de table.

**Bronzes d'ameublement** : feux, flambeaux, pendules, candélabres, lustres, appliques, etc.

**Rideaux** en soie, reps, damas, mousseline brodée, etc.

**Literie** : matelas, oreillers, traversins, couvertures.

**Linge** de ménage nombreux, Services en toile damassée, Draps, Serviettes, Pièces de toile damassée, etc.

Linge et garde-robe de femme, **Cachemires** de l'Inde,

**Dentelles** noires et blanches, Fourrures.

**Meubles** de salle à manger, salon, chambres à coucher en bois doré, acajou, chêne, bois rose, marqueterie.

**Pianos** : un piano à queue d'Érard, un piano droit de Pleyel, un autre de Roller et Blanchet, Orgue-Harmonium d'Alexandre, établi sur les indications de M. Vincent.

**Tapis** de table et d'appartement.

**Argenterie** : environ 40 kilogrammes en plats, couverts, soupières, service de table, couteaux, etc.

**Bijoux, Brillants**, Boucles d'oreilles, Broches, Épingles, Montres, Chaînes.

Nombreux Objets divers.



82-117  
14-117

~~~~~  
**RENOU ET MAULDE**

**IMPRIMEURS DE LA COMPAGNIE DES COMMISSAIRES-PRISEURS**

**Rue de Rivoli 144.**  
~~~~~